

«Рассмотрено»
на заседании педсовета
МБОУ «Купинская СОШ»
протокол № 3
от «23» 01 2025 г.



«Утверждаю»
Директор
МБОУ «Купинская СОШ»
Н.В. Селютина
Приказ по школе № 40
от «23» 01 2025 г.

Методические рекомендации по продвижению детского чтения в МБОУ «Купинская СОШ»

Подготовила:
педагог - библиотекарь
Тарасова С.С.

2025 год

Чтение – индикатор не только состояния общества, но и отношения общества к своему будущему. Сегодня новые технологии формируют новое информационное пространство, которое влияет на все сферы жизни человека, в том числе на формы общения библиотеки и читателя, книги и читателя.

К традиционным задачам сохранности и приумножения книжного фонда добавилась функция информационного центра, обладающего информационными базами данных и обеспечивающего использование информационных сетей. Используя арсенал сетевых коммуникаций и сервисов, опираясь на литературный материал, способный заинтересовать подростков, библиотека способна сделать чтение увлекательным занятием и научить осмысленному, внимательному чтению текста.

Использование новейших информационных технологий для рекомендации и чтения литературы среди детей и подростков имеет свои результаты. Если нужной книги в фонде школьной библиотеки МБОУ «Купинская СОШ» нет, то учащиеся могут воспользоваться российскими общеобразовательными порталами, сайтами, электронными ресурсами.

Одним из основных направлений работы школьной библиотеки является продвижение книги и чтения.

Цель работы – привлечь внимание обучающихся к книге, вызвать эмоциональную реакцию, желание прочесть книгу.

Школьная библиотека решает с педагогических позиций специфические именно для неё задачи: эффективно объединяет традиционные для школы формы работы с большим арсеналом библиотечных форм и методов, дающих возможность ей эффективно реализовать свой педагогический потенциал.

Средствами самой книги, различными формами групповых, массовых мероприятий школьная библиотека способна пробудить в учащихся интерес к чтению, раскрыть значимость и уникальную ценность чтения для развития личности ребёнка.

В своей работе мы стараемся использовать новые нестандартные формы и методы библиотечной деятельности, призванные способствовать продвижению книги и чтения: беседы-обзоры, обзоры у книжных выставок, экскурсии, литературные игры и викторины, литературно-музыкальные композиции, презентации книг, использование QR-кодов.

Также высоко оцениваем возможность оформления **книжных выставок**, потому что грамотная, яркая, оригинальная выставка помогает привлечь внимание читателя, служит рекламой не только конкретных книг, но и библиотеки.

Отличительной особенностью современных выставок является наличие познавательного и игрового момента. Например, **выставка-викторина**, которая предполагает наличие ряда вопросов, ответить на которые можно, обратившись к книгам, представленным на выставке. Ответы на вопросы можно дать как в устной, так и в письменной форме. Например, «Сказки читай да ума набирай», «Чудесные приключения в волшебном чулане», «Юбилей писателя – праздник для читателя!», «Аты-баты, вот какие мы солдаты!»

Выставка-кроссворд. Особенностью данной выставки является размещение кроссворда, решить которые можно обратившись к представленным на выставке книгам. Кроссворд представлен на отдельном небольшом листке, который читатели могут забрать с собой. Форма кроссворда зависит от темы выставки. Например, «Отважные искатели», «Загадки книжных переплётов», «Забавные герои Эдуарда Успенского».

Выставка-предостережение. Тематика таких выставок обращена к наиболее острым вопросам. Цель – показать читателю возможные последствия негативных явлений (наркомания, табачная зависимость, несоблюдение противопожарной безопасности и правил дорожного движения, экология окружающей среды) и помочь ему чётко определить свою позицию в отношении этих явлений. Возможно размещение на выставочном пространстве листков для записей, тетрадей, а иногда ящиков для записок, чтобы читатели могли высказать своё мнение по проблеме, задать и найти ответ на возникший у него вопрос, опираясь на книгу. Например, «Не допустить беды», «Служба, которая нас защищает».

В библиотеке оформляются выставки, подготовленные **при участии читателей**. Особенность подобных выставок заключается в том, что читателям предоставляется возможность выбрать книги, иллюстративные материалы, фотографии, творческие работы, экспонаты, которые будут на ней представлены. Оформление таких выставок помогает продемонстрировать каждому посетителю, что его мнение и участие для библиотеки значимо. Это способ сделать шаг навстречу читателю и способ сделать шаг в одном направлении – направлении продуктивного творчества.

Перед проведением библиотечных мероприятий в библиотеке оформляются книжно-иллюстративные выставки, просмотры литературы, у которых проводятся рекомендательные беседы, краткие обзоры, акции по продвижению книги.

Виртуальные выставки – это новый вид информационно-библиотечного обслуживания пользователей. Электронная выставка является синтезом традиционного (книжного) и электронного способов представления информации. Виртуальная выставка мобильна, компактна, содержательна и является актуальным проводником в обширном потоке информации. Каждая выставка выполнена с помощью оригинального мультимедийного дизайна, имитирующего пребывание на выставке, облегчающего навигацию и восприятие информации. Каждый пользователь имеет возможность познакомиться с внешним видом книги и развёрнутой аннотацией. Благодаря использованию современных информационных технологий виртуальная выставка действует 24 часа в сутки.

Использование QR-кодов в школьной библиотеке

Использование QR-кодов в школьной библиотеке может значительно повысить эффективность проводимых мероприятий и сделать их более интересными и доступными для участников. Этот инструмент позволяет

сократить время на поиск информации, повысить интерактивность и разнообразить форматы мероприятий.

Что такое QR-коды и как они работают?

QR-коды (Quick Response — быстрый отклик) — это двухмерные штрихкоды, которые могут содержать большое количество информации, включая текст, ссылки на веб-сайты, контактные данные и другое. Они считываются с помощью специальных приложений на смартфонах или планшетах. При создании QR-кодов также не стоит забывать о существующих ограничениях, связанных с объектом шифрования. Согласно статьям 1255, 1256, 1281, 1282 и 1304 Гражданского кодекса РФ можно шифровать только те произведения, которые перешли в общественное достояние.

Преимущества использования QR-кодов в школьной библиотеке:

1. **Удобство и доступность.** QR-коды могут быть размещены на различных материалах, таких как книги, плакаты, афиши и т. д. Это позволяет участникам мероприятий быстро получить доступ к необходимой информации или перейти по ссылке на нужный ресурс.
2. **Экономия времени.** Использование QR-кодов позволяет сократить время на поиск информации или переход по ссылкам, так как всё необходимое уже содержится в коде.
3. **Интерактивность.** QR-коды могут содержать не только текстовую информацию, но и видео, аудио или интерактивные элементы. Это позволяет сделать мероприятия более интересными и запоминающимися.
4. **Разнообразие форматов.** QR-коды могут использоваться для проведения различных мероприятий, таких как викторины, конкурсы, опросы и т. д.

Как можно использовать QR-коды в школьной библиотеке:

1. **Информация о книгах и ресурсах.** Размещение QR-кодов на полках с книгами может предоставить читателям быстрый доступ к информации о книге, такой как автор, издательство, год издания, жанр и т. д. Это может быть особенно полезно для тех, кто ищет конкретную книгу или хочет узнать больше о ней.
2. **Библиотечные мероприятия.** QR-коды могут использоваться для информирования читателей о предстоящих мероприятиях, таких как книжные клубы, лекции или встречи с авторами. Читатели могут быстро перейти на страницу мероприятия и узнать больше о нём.
3. **Рекомендации книг.** Размещение QR-кодов рядом с популярными книгами может предоставить читателям рекомендации о других книгах, которые могут им понравиться. Читатели могут перейти на страницу с рекомендациями и выбрать книги для чтения.

4. **Электронные книги.** QR-коды могут использоваться для предоставления доступа к электронным книгам или ресурсам, которые могут быть недоступны в школьной библиотеке. Читатели могут быстро перейти на страницу с электронной книгой и начать чтение.
5. **Информация о библиотеке.** Размещение QR-кодов на информационных стендах может предоставить читателям быстрый доступ к информации о библиотеке, такой как часы работы, местоположение, услуги и т. д.
6. **Информация о ресурсах.** Размещение QR-кодов на стендах с информацией о ресурсах может предоставить читателям быстрый доступ к информации о том, как использовать эти ресурсы.
7. **Информация о книгах для детей.** Размещение QR-кодов рядом с книгами для детей может предоставить родителям и детям быстрый доступ к информации о книге, такой как возрастное ограничение, содержание и т. д.

Вот несколько идей, какие сайты можно предложить детям для посещения по QR-коду:

1. **Сайты детских библиотек.** Дети могут посмотреть информацию о других библиотеках, записаться на мероприятия или просто посмотреть фотографии.
2. **Сайты, посвящённые любимым книгам или авторам.** Например, можно предложить детям перейти на сайт, где они смогут узнать больше об авторе книги или прочитать интересные факты о ней.
3. **Сайты, содержащие информацию о других странах и культурах.** Дети могут узнать о традициях, обычаях и истории разных стран, посмотреть фотографии или видеоматериалы.
4. **Сайты с онлайн-играми, головоломками или тестами.** Дети могут проверить свои знания, поиграть в игры или решить головоломки.
5. **Сайты, содержащие информацию о природе, животных или растениях.** Дети могут узнать больше о мире вокруг нас, посмотреть фотографии животных или узнать интересные факты о растениях.
6. **Сайты, посвящённые науке и технике.** Дети могут узнать о последних научных открытиях, посмотреть видеоуроки или интерактивные задания.
7. **Сайты с информацией о спорте, здоровом образе жизни или правильном питании.** Дети могут узнать о пользе спорта, правилах здорового питания или интересных фактах о своём теле.
8. **Сайты, посвящённые финансовой грамотности.** Дети могут узнать о том, как правильно распоряжаться деньгами, как не стать жертвой мошенников или как сохранить свои сбережения.
9. **Сайты с информацией о профессиях или карьере.** Дети могут узнать о разных профессиях, их особенностях и требованиях, а также о том, как выбрать свой путь в жизни.
10. **Сайты с информацией об искусстве и культуре.** Дети могут узнать о разных видах искусства, посетить виртуальные выставки или послушать музыку.

- ✓ Национальная электронная детская библиотека (НЭДБ):
<https://www.nedb.ru/>
- ✓ Электронная библиотека для детей и юношества «ЛитРес»:
<https://www.litres.ru/>
- ✓ Детские библиотеки России: <https://www.bibliogid.ru/biblioteka/detskie-biblioteki-rossii>
- ✓ Портал «Культура.РФ»: <https://www.culture.ru/>
- ✓ Портал «Научная Россия»: <https://scienrussia.ru/>
- ✓ Портал «Здоровое питание»: <https://здоровое-питание.рф/>
- ✓ Портал «Финансовая культура и безопасность»: <https://fincult.info/>
- ✓ Портал «Профориентация»: <https://proforientation.pro/>
- ✓ Портал «Русский музей»: <https://rusmuseumvrn.ru/>
- ✓ Портал «Интерактивная карта музеев России»:
<https://interactive.rusmuseum.ru/>

Важно помнить, что переход по QR-коду должен быть безопасным и соответствовать возрасту детей. Также необходимо следить за тем, чтобы дети не проводили слишком много времени на сайтах и не отвлекались от библиотечных мероприятий.

Подводя итог можно утверждать, что росту популярности библиотеки способствует использование в работе разнообразных форм и методов продвижения книги и чтения среди школьников. Приобщая ребёнка к чтению, школьная библиотека открывает путь к источнику информации, способствует гармоничному развитию личности, которая способна быть продолжателем национальных традиций и содействует творческой самореализации и жизнестойкости личности.

Список используемой литературы и используемых источников

1. Алексеевская А.Т. Формирование читательских интересов младших школьников. М.: Буки-Веди, 2014. 380 с.
2. Антонова Е.С. Как я воспитываю интерес к книге // Журнал «Начальная школа плюс до и после», 2015. № 12. С. 27-28
3. Ахтырская Е.Н. Особенности уроков литературного чтения в рамках реализации ФГОС НОО // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сб. ст. по матер. LIX междунар. науч.-практ. конф. № 12(57). Новосибирск: СибАК, 2015. С. 342-348.
4. Ахтырская Е.Н. Формирование гармоничной личности ребенка средствами литературы // Инновации в науке, 2015. № 10(47). С. 56–60.
5. Белькова А.Е., Чубак П.А. Методические способы формирования читательского интереса // Молодой ученый, 2016. №11. С. 1663-1666.

6. Бушнина Е.И. Из опыта внеклассной работы по литературному чтению: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2017. 159 с.
7. Вербицкий А.А., Ларионова О.Г. Личностный и компетентностный подходы в образовании: проблемы интеграции. М.: Логос, 2014. 336 с.
8. Виситова Л.С. Инновационные методы преподавания в начальной школе // Образование и воспитание, 2016. №1. С. 16-19. URL <https://moluch.ru/th/4/archive/25/710/> (дата обращения: 17.03.2024).
9. Жесткова Е.А. Творческие задания как средство формирования читательской компетенции младших школьников // Современные фундаментальные и прикладные исследования, 2015. №3. С. 17-20.
10. Измайлова Р.Г. Реализация идей ФГОС на уроках литературного чтения // Начальная школа, 2014. №1. С. 67-72. 21. Казаринова С.В. Социальный портрет пользователя детской библиотеки г. Новосибирска // Читали, читаем и будем читать! Исследования и анализ отношения к книге и чтению пользователей библиотек Новосибирской области. Новосибирск, 2015. С. 6–34. 64